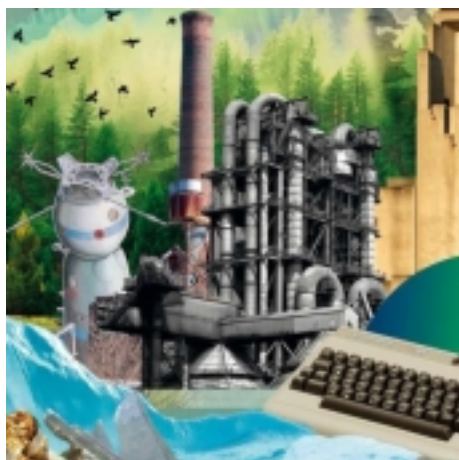


Cloenda de la programació «Després de la fi del món» del CCCB



Tipus: [1]

Autor: [Ciència](#) [2]

Creació: Publicat per [Ciència](#) [2] el 13/04/2018 - 08:35 | Última modificació: 13/04/2018 - 09:18

Contingut relacionat :



Últims dies per visitar l'exposició «Després de la fi del món» sobre el present i el futur del canvi climàtic.

L'exposició pròpiament dita es podrà visitar a les sales del CCCB **fins al proper 1 de maig**. El projecte **Estació Ciutat** que ens ha explicat la Valentina Raffio en el post anterior, ubicat en el passatge Trullàs del districte de Sant Martí, i que es planteja com una extensió espacial i temporal de l'exposició, **finalitza** també aviat, **el 29 d'abril**. A partir d'aquesta data els veïns decidiran com gestionen aquest espai. I demà dissabte **14 d'abril**, durant tot el dia, se celebrarà al centre cívic de Vil·la Urània, ubicat al districte de Sarrià-Sant Gervasi, la **fiesta de cloenda de la programació «Després de la fi del món»** organitzades conjuntament amb la xarxa de Centres Cívics del Barcelona i les Biblioteques de Barcelona. Un cicle d'activitats que ha servit per reflexionar, des de diferents vessants, sobre els efectes, conseqüències i oportunitats que el procés de canvi climàtic pot tenir sobre el nostre planeta i la nostra societat.

Aprofitem la cloenda imminent de la programació d'activitats al voltant d'aquesta exposició sobre el canvi climàtic per recomanar-vos que recupereu i llegiu, en la mesura que pugeu i, si encara no ho heu fet, els **articles sobre Ciència i Planeta publicats durant aquests últims mesos al blog del CCCB Lab**, el laboratori d'investigació i innovació en cultura del CCCB.



[3]

Una col·lecció de textos que aborden la ciència des d'una concepció oberta, lluny de la divisió estanca entre lletres i ciències i que busquen connexions entre disciplines. I que es plantegen com es dibuixa el món del futur i que afronten el canvi climàtic com un repte que ens obliga a repensar-nos com a societat. Són els següents:

Ciència

[El sentit quàntic](#) [4]

La física quàntica planteja la necessitat de l'humor absurd per donar sentit al món: del G. K. Chesterton més agut al Douglas Adams més inquisitiu

Marta García-Matos

[El sentit quàntic \(II\): Paradoxes](#) [5]

En la història de la física quàntica hi ha tres tipus de paradoxes: les que desafien la física clàssica; les que desafien la intuïció i el sentit comú, i les que desafien la mateixa física quàntica.

Marta García-Matos

[Ciència amb consciència: per una cultura plural](#) [6]

Jordi Mir Garcia, Salvador López Arnal

La tercera cultura, habitada pel millor coneixement científic, humanístic i artístic, element clau en l'obra de Francisco Fernández Buey

[CERN: divulgació científica sense fronteres](#) [7]

Com l'Uruguai va aconseguir escurçar distàncies amb la recerca de física de partícules de primer nivell

Delma Rodríguez

[Ciència, emoció, comunicació!](#) [8]

Per comunicar la ciència de manera efectiva més enllà de la presentació de dades cal connectar-la amb l'emoció i el relat

Guillermo Orts-Gil

[Els nostres monstres](#) [9]

Els nous materials, apareguts a partir de l'activitat humana, ens fan repensar la distinció entre el que és natural i el que és artificial

Roc Jiménez de Cisneros

Podeu recuperar més articles de la secció [Ciència](#) [10].

Planeta

[ODA al Futur: obrador d'activismes sobre el canvi climàtic](#) [11]

Com podem repensar les lluites mediambientals a través de la dramaturgia del cos, el disseny, l'escriptura assagística i l'activisme socioambiental

ODA al futur

[Construint el futur energètic als confins de l'illa](#) [12]



Diari de la instal·lació de la Newton Machine a la illa d'Eday (Escòcia), un projecte que desafia la cultura energètica des de la participació ciutadana

Laura Watts

[El canvi climàtic des d'una perspectiva de gènere](#) [13]

Les dones es compten entre les principals afectades pel canvi climàtic, però són minoria en els òrgans de presa de decisions polítiques.

Sandra González

[Agroecologia: una visió holística del sistema alimentari](#) [14]

Marta Guadalupe Rivera Ferre

A diferència dels sistemes industrials, per a l'agroecologia tot es relaciona: des del cultiu de la terra fins a la manera de preparar aliments.

[El Ministre del Futur](#) [15]

Timothy Morton

Timothy Morton representa els hereus del planeta, humans i no humans, l'existència dels quals vindrà determinada pel que fem i com pensem a partir d'ara

[Optimisme enfadat en un món submergit: una conversa amb Kim Stanley Robinson](#) [16]

Reflexions des de la ciència-ficció sobre els escenaris que planteja el canvi climàtic i reivindicació de la imaginació per trobar-hi solucions reals

José Luis de Vicente

Podeu recuperar més articles de la secció [Planeta](#) [17].

També podeu recuperar textos a les seccions [Comú](#) [18], [Tecnologia](#) [19], [Cultura](#) [20], [Educació](#) [21], [Narratives](#) [22]

Font: [CCCB](#) [23]

- [24]

URL d'origen: <https://sciencecorner.diba.cat/news/2018/04/13/cloenda-de-programacio-despres-de-fi-del-mon-del-cccb>

Enllaços:

[1] <https://sciencecorner.diba.cat/>

[2] <https://sciencecorner.diba.cat/members/ciencia>

[3] <http://lab.cccb.org/ca/>

[4] <http://lab.cccb.org/ca/el-sentit-quantic/>

[5] <http://lab.cccb.org/ca/el-sentit-quantic-ii-paradoxes/>

[6] <http://lab.cccb.org/ca/ciencia-amb-consciencia-per-una-cultura-plural/>

[7] <http://lab.cccb.org/ca/category/ciencia/?type=standard>

[8] <http://lab.cccb.org/ca/ciencia-emocio-comunicacio/>

[9] <http://lab.cccb.org/ca/els-nostres-monstres/>

[10] <http://lab.cccb.org/ca/category/ciencia/>

[11] <http://lab.cccb.org/ca/oda-al-futur-obrador-dactivismes-sobre-el-canvi-climatic/>

[12] <http://lab.cccb.org/ca/category/planeta/?type=standard>

[13] <http://lab.cccb.org/ca/el-canvi-climatic-des-duna-perspectiva-de-genero/>

[14] <http://lab.cccb.org/ca/agroecologia-una-visio-holistica-del-sistema-alimentari/>

[15] <http://lab.cccb.org/ca/un-ministeri-per-pensar-el-futur/>



- [16] <http://lab.cccb.org/ca/optimisme-enfadat-en-un-mon-submergit-una-conversa-amb-kim-stanley-robinson/>
- [17] <http://lab.cccb.org/ca/category/planeta/>
- [18] <http://lab.cccb.org/ca/category/comu/>
- [19] <http://lab.cccb.org/ca/category/tecnologia/>
- [20] <http://lab.cccb.org/ca/category/cultura/>
- [21] <http://lab.cccb.org/ca/category/educacio/>
- [22] <http://lab.cccb.org/ca/category/narratives/>
- [23] <http://www.cccb.org/ca/>
- [24] <https://sciencecorner.diba.cat/node/371>